

| Review de PADLET | | | | | |
|--|--|----------------|---|----|----|
| Quién | Catalogación del recurso educativo | | | | |
| | Dirección URL: https://es.padlet.com | | | | |
| | Título del espacio web: Padlet | | Idioma: 16 lenguas, entre ellas español | | |
| | Autor: Nitesh Goel | | Contacto: http://es.padlet.com/contact | | |
| | Registro: Opcional | Publicidad: No | Interfaz adaptada para móvil: Sí | | |
| Qué | <p>Presentación: Espacio para crear tabloneros de noticias o muros virtuales de modo que los estudiantes expresen sus ideas u opiniones y reúnan recursos sobre un tema determinado. Estos muros se pueden exportar en diferentes formatos (de imagen, documento o mediante una hoja de cálculo con la recopilación de sus enlaces) y se pueden compartir insertándolos en el blog de aula, mediante redes sociales, enviando su URL por e-mail e incluso generando un código QR para acceder desde móviles. También se puede acceder a muros mediante suscripción.</p> <p>Mapa de navegación: La navegación en su agradable interfaz no puede ser más sencilla. Una vez creado el muro, se abre un espacio que invita a introducir el título, agregar un icono y una pequeña descripción. Para editarlo, añade elementos arrastrándolos y soltándolos desde las propias carpetas del dispositivo que estás usando. Las opciones de edición del menú derecho expresan sus funciones: "Basic Info", "Papel Tapiz", "Diseño", "Privacidad", "Notificaciones", "Dirección", "Eliminar".</p> | | | | |
| | <p>Posibles usuarios: Alumnos de primaria y secundaria.</p> <p>Nivel curricular necesario: Nivel medio de lecto-escritura.</p> | | | | |
| Dónde | <p>Valores que potencia: Creatividad, curiosidad, cooperación, colaboración.</p> <p>Principales aportaciones educativas: Escritura colaborativa y animación lectora.</p> <p>Destreza desarrollada con más intensidad: Escritura.</p> | | | | |
| | <p>Requisitos técnicos: Disponer de conexión a internet.</p> <p>Actividades que podrían realizar los estudiantes: De entre sus múltiples usos, el maestro puede usar Padlet para plantear problemas o hacer presentaciones y, sus alumnos, para: hacer un brainstorming sobre un tema nuevo; incluir noticias importantes; ampliar información e ideas y dar opiniones sobre un tema; escribir microrrelatos, poemas y adivinanzas; tratar temas personales (mascotas, familia, hogar...); hablar de sus rutinas; hacer una exposición de sus obras artísticas, etc. A pesar de que no es necesario registro previo, hacerlo permite tener un espacio donde guardar y utilizar sus muros y editarlos de manera colaborativa simultáneamente con otros compañeros.</p> | | | | |
| Cómo | Evaluación de aspectos formales del recurso educativo | | | | |
| | Aspectos funcionales | SB | NT | SU | IN |
| | Aspectos técnicos y estéticos | X | | | |
| | Evaluación de aspectos didácticos del recurso educativo | | | | |
| | Capacidad de motivación, atractivo, interés | | X | | |
| | Adecuación a los destinatarios de los contenidos | X | | | |
| | Fomento del autoaprendizaje y la iniciativa | X | | | |
| | Enfoque aplicativo/creativo de las actividades | X | | | |
| | Trabajo cooperativo, comunicación / colaboración entre usuarios | X | | | |
| | Nivel de soporte para evaluar el nivel de participación de usuarios | | X | | |
| Tutoriales y/o ejemplos: https://www.youtube.com/watch?v=9pLDD5RwAGM | | | | | |